

Piata výročná konferencia SIECE

# SCREEN INDUSTRIES

IN EAST-CENTRAL EUROPE:

TRANSFORMAČNÉ PROCESY

A NOVÉ TECHNOLOGIE V AUDIOVÍZII

20. - 21. november 2015, FTF VŠMU v Bratislave



Konferencia sa uskutoční vďaka podpore APVV, Audiovizuálneho fondu, Masarykovej univerzity v Brne a Českej spoločnosti pre filmové štúdiá.

Piata medzinárodná konferencia Screen Industries in East-Central Europe (SIECE) sa zameria na systémové zmeny v kinematografickom a televíznom priemysle, ktoré prostredníctvom zásadných inštitučných, legislatívnych či technologických zásahov viedli k zmenám hodnôt, estetických trendov aj modov produkcie, distribúcie i recepcie filmu. Cieľom je pokračovať vo vytváraní interdisciplinárnej platformy na diskusiu o transformačných procesoch v regióne, ako aj konfrontovať skúsenosti akademikov a profesionálov z oblasti filmového a televízneho priemyslu.

Dňa 19. novembra bude konferencii predchádzať podujatie zamerané na alternatívne formy distribúcie na Slovensku a v Českej republike.

Organizačný výbor SIECE víta návrhy na 20-minútové konferenčné príspevky a na tematické diskusné panely (zložené z troch až štyroch krátkych sumarizujúcich prezentácií v trvaní 5-10 minút). Víťame tiež prihlášky prezentácií akademických projektov v predkonferenčných paneloch.

Návrhy posielajte najneskôr do 31. augusta 2015 na adresu [cinema.transformation@gmail.com](mailto:cinema.transformation@gmail.com).

Organizačný výbor konferencie: Jana Dudková, Mária Ferenčuhová, Katarína Mišíková, Petr Szczepanik, Kateřina Svatoňová, Petr Bílik, v spolupráci s Ústavom divadelnej a filmovej vedy SAV (<http://www.udfv.sav.sk/>), Filmovou a televíznou fakultou Vysoké školy múzických umení v Bratislave (<http://ftf.vsmu.sk/>) a Českou spoločnosťou pre filmové štúdiá ([www.cefs.cz](http://www.cefs.cz)).



Univerzita Palackého  
v Olomouci



Konferencia je podporovaná Agentúrou na podporu výskumu a vývoja na základe zmluvy č. APVV-0797-12